

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
протокол № 1 от «29»августа 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МДОУ
«Детский сад №52 «Чебурашка»
Исакова Н.И.
Приказ № 144 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
дошкольного образования
МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка»
на 2024-2025 учебный год**

г.Новоалександровск, 2024 г.

Оглавление

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.2. Цели и задачи Программы.
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
 - 1.4. Значимые для разработки и реализации дополнительной Программы, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
 - 1.5. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры образования.
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Описание образовательной деятельности по программам дополнительного образования по направлениям развития воспитанников.
 - 2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.
 - 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
 - 3.3. Режим осуществления дополнительной образовательной деятельности.
 - 3.4. Перечень нормативных документов и нормативно-методических документов.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Для всестороннего гармоничного развития дошкольника большое значение имеет организация системы дополнительного образования в дошкольном учреждении, которая способна обеспечить переход от развития интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно существенно расширяет и обогащает разностороннее развитие дошкольников, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в секциях и кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, в художественных, музыкальных, спортивных школах.

Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПин 1.2.3685-21; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Срок реализации Программы - один год.

Дополнительные образовательные услуги в дошкольном учреждении осуществляются по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленности. Дополнительная образовательная деятельность не может быть организована взамен или в рамках основной образовательной деятельности (основных образовательных программ).

Реализация дополнительных образовательных услуг осуществляется по следующим дополнительным общеобразовательным программам:

1. Социально-педагогическая направленность:

- программа «Юные спасатели» для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа логопедического кружка «Веселый язычок» детей подготовительной группы, срок реализации 1 год;
- программа кружка «Сенсорик» для детей младшего возраста, срок реализации 1 год;

2.Художественная направленность:

- программа кружка художественной направленности хореографическая студия «Ритмы планеты», для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;

- программа кружка музыкального кружка творчества «Гусельки», для детей группы раннего возраста, срок реализации 1 год;
- программа кружка по художественной аппликации «Чудеса из бумаги» для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа кружка тестопластики «Тили-тили тесто», для детей среднего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа театральной студии «Золотой ключик» для детей подготовительной группы, срок реализации 1 год;
- программа кружка декоративного рисования «Узоры» для детей раннего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;

3. Техническая направленность

программа «Лего-конструирование» для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год.

4. Естественна-научная направленность

- Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом»

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям.

Кружки на бесплатной основе:

1. Социально-педагогическая направленность:

Кружок «Юные спасатели» для детей старшего дошкольного возраста

2. Техническая направленность

Кружок «Лего-конструирование» для детей старшего дошкольного возраста

Платные образовательные услуги:

1. Художественная направленность:

- кружок музыкального кружка творчества «Гусельки», для детей группы раннего возраста;
- кружок художественной направленности хореографическая студия «Ритмы планеты», для детей старшего дошкольного возраста;
- кружок тестопластики «Тили-тили тесто», для детей старшего дошкольного возраста;
- театральная студия «Золотой ключик» для детей подготовительной группы;
- кружок декоративного рисования «Узоры» для детей старшего дошкольного возраста;

2. Социально-педагогическая направленность:

- логопедический кружок «Веселый язычок» детей подготовительной группы;
- кружок «Сенсорик» для детей младшего возраста.
- Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом»

3. Естественна-научная направленность

- Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом»

1.2. Цели и задачи дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная программа обеспечивает системную и качественную реализацию дополнительного образования в МДОУ, способствует развитию личности каждого воспитанника.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего

удовлетворения образовательных потребностей воспитанников, развитие их индивидуальных способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

- Дополнительная образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по направлениям развития направлена на:
- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания воспитанников;
- выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников;
- социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- формирование общей культуры воспитанников;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Дополнительная общеобразовательная программа составлена по направлениям развития дошкольников. Она ежегодно обновляется с учетом психофизиологических возможностей детей, их интересов, потребностей, состояния здоровья, а также развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы дополнительного образования

В программе дополнительного образования на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной концепции дошкольного воспитания (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных, общечеловеческих ценностей и способностей.

Особая роль в Программе дополнительного образования уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Осуществление образовательной деятельности строится на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии дополнительного воспитания и образования дошкольников с 3 до 7 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних

способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- предусматривает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у ребенка формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом

возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли смогут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится

предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, рта, глаз, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина, ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных:», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы

конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает ребенок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстника характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли для них становятся более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная

деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз, (2, 4, 6 сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму овалов, прямоугольников, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-

ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок обращается к продавцу уже не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, нос, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5.Планируемые результаты освоения Программы

Реализация Программы предполагает осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в начале учебного года и в конце – в сентябре и мае. Результаты проводимого педагогического обследования в сентябре, позволяют определить образовательные, развивающие и воспитательные задачи по направлению развития, выбрать наиболее эффективные формы, методы и приемы обучения и развития детей с учётом их индивидуальных и возрастных

особенностей, проектировать и создать необходимые условия развития воспитанников. Результаты обследования детей в мае, дают возможность наблюдать динамику детского развития, выявить уровень освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы, определить эффективность проведенного образовательного процесса.

Для проведения мониторинга руководитель кружка определяет основные направления педагогического обследования. Особенности организации, проведение и содержание педагогической диагностики описываются в положении о системе оценке индивидуального развития воспитанников.

Педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить индивидуальное развитие ребенка, используются наблюдения за ребенком, беседы, выполнение практических, устных заданий на фронтальных, итоговых занятиях и в индивидуальной работе.

Обязательным условием проведения самостоятельной и специально организованной деятельности является создание предметно-игровой развивающей среды соответствующей возрасту детей.

Результаты наблюдений педагогов за детьми в различных видах деятельности вносятся в карту наблюдений развития детей по направлениям развития. Карты являются основным инструментарием педагогической диагностики, позволяющим фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Карты наблюдений индивидуального развития имеются в каждой программе дополнительного образования по направлениям развития.

Оценка индивидуального развития дошкольников осуществляется на основе имеющихся знаний, умений навыков детей, выявленных в процессе педагогической диагностики. В соответствие с уровнем оценки развития ребенка определяется содержание образовательной деятельности педагогов, в условном (цифровом) показателе:

1 – выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, требуется внимание специалистов (низкий уровень);

2 – развитие ребенка частично соответствует возрасту, большинство компонентов недостаточно развиты, требуется корректирующая индивидуальная работа воспитателя (уровень ниже среднего);

3 – развитие ребенка в основном соответствует возрасту, отдельные компоненты не развиты; требуется развивающая образовательная работа воспитателя по направлениям развития (средний уровень);

4 – развитие ребенка соответствует всем показателям (характеристикам) развития, осуществление воспитателем развивающей образовательной деятельности по формированию способностей дошкольников (уровень развития выше среднего);

5 – развитие ребенка по некоторым направлениям превышает возрастные характеристики, наблюдается проявление способностей по направлениям развития, осуществление воспитателем образовательной деятельности по развитию у дошкольников инициативности, самостоятельности и творчества в деятельности (высокий).

Карта наблюдений развития детей позволяет сделать анализ достижений каждого ребенка и всей группы; определить эффективность педагогических действий и своевременно их корректировать, планировать индивидуальную работу с детьми. По результатам диагностики руководители кружков составляют рекомендации по индивидуализации воспитательно-образовательного процесса и оптимизации образовательной работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей дополнительной образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития воспитанников, с учетом используемых образовательных технологий и методик, обеспечивающих реализацию данного направления развития;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ, их структура, требования к оформлению регламентируется Положением о дополнительной общеобразовательной программе МДОУ.

Дополнительные общеобразовательные программы по направлениям развития формируются с учетом организационно-педагогических условий, комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, а также оценочных и методических материалов.

При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии:

1. В дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности хореографической студии «Грация» - А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей от 4 до 7 лет, издательство СПб ЛОИРО, 2000 г.
2. В дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности театрального кружка «Золотой ключик» - Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Программа по театрально-игровой деятельности «Театр – творчество – дети» М., 2003 г. М.И. Родина, А.И.
3. В дополнительной общеобразовательной программе туристско-краеведческой направленности по истории и культуре казачества «Лазоревый цвет» - Р.М. Литвинова «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2010 г.;
4. В дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности кружка детского музыкального фольклора «Гусельки» Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. ООО «Невская нота». 2015.
5. В дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности кружка тестопластики «Тили-тили тесто» - К.Силаева, И. Михайлова «Солёное тосто», М, «Эксмо, 2004 г.
6. В дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности по декоративному рисованию «Узоры» - Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий». М.: «Издательство Скрипторий 2013».
7. В дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности логопедического кружка «Веселый язычок» - В.В. Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи детей, Издательство «Детство ПРЕСС», С-П., 2012 г.
8. В дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности кружок по сенсорному воспитанию «Сенсорик» - И.П. Афанасьева «Маленькими шагами в большой мир знаний – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005
9. В дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности «Юные спасатели» - программа Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность» и мультимедийные и игровые технологии;
10. В дополнительной общеобразовательной программе технической направленности «Лего-конструирование» Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO): методическое пособие /Л.Г. Комарова – М.: Линка-Пресс, 2001.

11. В дополнительной общеобразовательной программе естественно-научной направленности Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом» программы И.Э.Куликовской, Н.Н.Совгир «Детское экспериментирование»

При реализации дополнительных общеобразовательных программ, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий.

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам по направлениям развития воспитанников.

В МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка» осуществляется дополнительное образование для детей дошкольного возраста по следующим направлениям развития: социально-педагогическому, художественно-эстетическому и физкультурно-спортивному, техническому, естественнонаучному, туристско-краеведческому и др.

Построение образовательного процесса дополнительного образования основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Обучение происходит опосредованно, на занятиях кружков в процессе увлекательной для детей деятельности. В практике широко используются разнообразные формы работы с детьми, которые организуются как совместная сотруди́ческая деятельность взрослого с детьми.

- **Содержание дополнительной образовательной деятельности педагогов с детьми:**
- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр., тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на

тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование, лепка сказочных животных, творческие задания;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, музыкальные дидактические игры;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песен, драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, ритмическая гимнастика.

Социально-педагогическое направление развития дошкольников реализуется в следующих дополнительных общеобразовательных программах:

- программа «Юные спасатели» для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год,
- программа логопедического кружка «Веселый язычок» детей подготовительной группы, срок реализации 1 год,
- программа кружка «Сенсорик» для детей младшего возраста, срок реализации 1 год,
- программа кружка финансовой грамотности «В гостях у гнома Эконома» для детей

Цель программ: развитие познавательных и речевых способностей детей, расширение кругозора детей о многообразии окружающего мира.

Образовательные, развивающие и воспитательные задачи программ социально-педагогической направленности:

- Развивать познавательную активность, способствовать формированию познавательных процессов (воображения, восприятия, памяти), мыслительных процессов (сравнения, анализа и выделения главного, обобщения и систематизации материала, умения видеть противоречия и др.) посредством проведения вариативных видов практической деятельности, активных методов обучения детей. Расширять представления об основах безопасности жизнедеятельности.
- Формирование и развитие познавательных и языковых способностей путем использования разнообразных игровых технологий (В.В. Воскобовича, Дьнеша, Кюизенера, Л.А. Венгера, М.Д.Маханевой)
- Способствовать социально-личностному развитию детей: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.
- Воспитывать интерес к окружающему миру, культуру общения.

На современном этапе всё больше внимания уделяется практической поисково-исследовательской деятельности, так как развитие и активность мышления обнаруживаются лишь там, где есть возможность и потребность преобразовать способ практического действия и его предмет в соответствии с содержанием знания. Поисково-исследовательская деятельность зарождается в дошкольном детстве. В связи с этим особый интерес представляет детская исследовательская деятельность.

Дети по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира, он хочет его познать. Исследовать, открыть, изучить - значит сделать шаг в неизведанное. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться. С помощью поисково – исследовательской деятельности можно поддержать и развить в ребёнке интерес к исследованиям, приобретению опыта успешной собственной исследовательской деятельности, развитию восприятия, мышления, а главное – речи (умению размышлять, рассуждать и анализировать). Если мы будем использовать наряду с другими приемами, методами и средствами поисково–исследовательский, то становление ребёнка как самостоятельной, инициативной личности будет проходить успешнее. В рамках практической деятельности обучение идет с опорой на непосредственный опыт ребенка, на его расширение в ходе поисковой, исследовательской деятельности, активного освоения мира. Мы детям не сообщаем готовые знания, не предлагаем способы деятельности, а создаём проблемную ситуацию, решить которую ребёнок сможет, если привлечёт свой опыт, установит в нём иные связи, овладевая при этом новыми знаниями и умениями. В процессе исследовательской, продуктивной, игровой деятельности на занятиях кружков дети учатся видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явления, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы, предположения, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать выводы.

Методы и приемы обучения:

- информационно-познавательный: беседа, рассказ, объяснение, художественное слово, уточнение, сравнение, анализ, вопросы, ответы хоровые и индивидуальные, и др.;
- игровой: создание игровых ситуаций, игры с пальчиками, словесные игры, игры малой подвижности и др.;
- наглядный: иллюстрации, показ, образец, оборудование для проведения экспериментальной работы и др.;
- практический: выполнение практических действий детьми, игровая, коммуникативная, трудовая, продуктивная, музыкальная, двигательная, поисково-исследовательская, опытническая деятельность, мультимедийные технологии, проектная деятельность, музейная педагогика, решение проблемных ситуаций.

Принципы обучения: доступности; наглядности, использование наглядных пособий для обучения; последовательности, изложение материала идет последовательно; систематичности, в определенной последовательности, системе; индивидуальности, осуществляется индивидуальный подход к детям.

Через познавательную практическую деятельность развивается интеллект ребенка, мыслительные способности, умственное начало. Познавательная активность детей развивается через обучающие занятия, продуктивную и игровую деятельность. В процессе проведения дополнительной образовательной деятельности воспитатели учат детей рассуждать, рассказывать, правильно выражать свои мысли, фантазировать, сочинять, претворять свои творческие планы в продуктивной деятельности. Важно развить в ребёнке желание познавать новое, задавать вопросы об интересующих его темах. Поэтому педагоги посредством использования разнообразных форм и методов обучения удовлетворяют познавательное любопытство детей, приучают правильно отвечать на поставленные вопросы и задания, последовательно рассказывать обо всем, всеми способами поддерживают интерес ребенка к познанию. При этом необходимо стремиться, чтобы ребенок был активным участником педагогического процесса, а не пассивным слушателем. В процессе поиска, экспериментов, обследования, решения проблемных задач дети получают

программный объем знаний, учатся путем рассуждений делать самостоятельные выводы и обобщения. Для развития творческого мышления и повышения качества и результативности занятия на каждом занятии присутствует новизна, новые методы и приемы для активизации детей. Посредством использования в дополнительной образовательной деятельности современных развивающих технологий у детей развивается речь, память, логическое мышление, абстрактное воображение, креативность и самостоятельность.

Художественное направление развития дошкольников

- программа кружка музыкального кружка творчества «Гусельки», для детей группы раннего возраста, срок реализации 1 год;
- программа кружка художественной направленности хореографическая студия «Ритмы планеты», для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа кружка декоративного рисования «Узоры» для детей раннего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа кружка тестопластики «Тили-тили тесто», для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации 1 год;
- программа театральной студии «Золотой ключик» для детей подготовительной группы, срок реализации 1 год;

Цель программ художественного направления развития: создание условий для развития творческих способностей детей.

Основные обучающие задачи:

-закреплять и расширять знания, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, музыке, прикладному творчеству, способствовать их систематизации;
-продолжать формировать образное, пространственное мышление, речь, развивать выразительность речи, формировать артистические способности;
-совершенствовать художественно-эстетические знания, умения и навыки в практической деятельности.

Воспитательные:

-приобщать дошкольников к искусству и культуре, осуществлять трудовое, эстетическое воспитание дошкольников;
-воспитывать эстетический вкус, воспитывать положительные качества личности: самостоятельность, целеустремленность, ответственность, чувство взаимопомощи.

Развивающие:

-развивать познавательный интерес, любознательность, развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
-формировать эмоциональное отношение к действительности;
-развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
-развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.

Образовательная деятельность по программам способствует формированию у детей эстетических и творческих представлений; помогает выявить и развить художественные способности в процессе образовательно-практической деятельности.

Особенности реализации программ художественной направленности

Формирование и развитие художественных способностей осуществляется путем использования разнообразных художественных образовательных технологий: Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей от

3 до 7 лет, Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Программа по театральнo-игровой деятельности «Театр – творчество – дети», М.И. Родина К.Силаева, И. Михайлова «Солёное тесто», ленточное моделирование И.М.Петровой, по изготовлению поделок из бросового материала Г.Н.Давыдовой, М.Д. Маханёвой.

Прохождение программ предполагает овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию. Программы предполагают работу с детьми в форме занятий, совместной деятельности детей с педагогом, а так же их самостоятельной творческой деятельности. Место педагога в деятельности по обучению детей, меняется по мере развития интереса и овладения детьми практическими навыками. Основная задача на всех этапах освоения программ - содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Программы дополнительного образования предусматривают преподавание материала по "восходящей спирали", то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Содержание программ соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе. Программы предусматривают участие детей в выставках, концертах, конкурсах. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Особенности реализации программы технической направленности

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Актуальность программы технической направленности «Лего-конструирование» Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO): больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей обучающихся. LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, способствует активизации мыслительно-речевой деятельности, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор.

Цель программы.

Создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструкторов.

В ходе достижения данной цели решаются следующие задачи.

Образовательные:

- Обучить конструировать модели по заданной схеме;
- Обучить выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью;
- Расширять знания детей об окружающем мире.

Развивающие:

- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре;
- Развивать мелкую моторику рук, конструктивное мышление, внимание, творческое воображение, познавательный интерес;
- Стимулировать детское научно-техническое творчество.

Воспитательные:

- Воспитывать умение и желание трудиться;
- Воспитывать культуру и этику общения.

Прогнозируемые результаты.

- Появление интереса к самостоятельному изготовлению построек, умения применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, развитие познавательной активности, воображения, фантазии и творческой инициативы.
- Формирование конструкторских умений и навыков, умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Совершенствование коммуникативных навыков обучающихся при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Формирование предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

Обучающиеся будут иметь представления:

- О деталях LEGO-конструктора и способах их соединений;
- Об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- О зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
О связи между формой конструкций и их функциями.

Особенности реализации программы естественно-научной направленности

Программа дополнительного образования «Удивительное рядом» направлена на познание дошкольником физических явлений окружающего мира, на развитие детской любознательности, формирование предпосылок *универсальных способов действий*, которые будут стимулировать его развитие и самосовершенствование в непрерывно меняющемся обществе.

Направленность Дополнительная образовательная программа «Удивительное рядом» по содержанию является *естественно-научной*; по функциональному предназначению — *учебно-познавательной*; по форме организации — *кружковой*; по времени реализации — *годовой*.

Цель Программы: создание условий для формирования у воспитанников дошкольного возраста основ научного мировоззрения, опыта исследовательской деятельности через детское экспериментирование.

Задачи:

Образовательные

- расширять первичные представления детей о физических свойствах окружающего мира;
- знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и т.п.);
- знакомить с основными видами и характеристиками движения (скорость, направление);
- расширять представления об основных физических явлениях (механических, магнитных, электрических, тепловых, световых, звуковых, невесомости); о силах (сила тяжести, сила упругости, сила трения); об устройстве Солнечной системы, о планете Земля, о космических явлениях;
- формировать умения выделять свойства объекта, или самого объекта из группы по определённому признаку и соединить различных элементов в единое целое; выявлять сходства признаков объекта и различий между ними, выделять одни признаки объекта и абстрагироваться от других;
- формировать умение делать вывод, выделять и фиксировать общий признак двух и более объектов; разделять множества на группы по какому-либо признаку, который называют «основание классификации»; умение производить операцию мышления, в ходе которой из сопоставления ряда посылок выводится суждение.
- формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических

экспериментов;

Развивающие

- развивать исследовательские умения и навыки, как начальный опыт приобретения предпосылок универсальных учебных действий;
- развивать инициативу, самостоятельность, познавательную активность,
- развивать собственный познавательный опыт воспитанников в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

Воспитательные

- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (чувство товарищества, доброжелательность, толерантность).

Характерными особенностями занятий являются:

- Направленность не на занятие, а на развитие ребенка, не сообщение ему суммы знаний, а приобретение практических умений.
- Присутствие доброжелательной, творческой атмосферы,
- Занятия проводятся в игровой форме, с учётом интеграции видов деятельности.

Дополнительная образовательная деятельность планируется с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательной работы по дополнительным программам обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции видов деятельности дает возможность достичь этих целей, а также позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты по направлениям развития дошкольников.

Тематическое планирование образовательной деятельности по направлениям развития и возрастным группам имеется в каждой дополнительной общеобразовательной программе. В тематических планах представлены задачи деятельности с детьми, условия проведения занятий, формы и методы образовательной деятельности. Возраст детей, срок реализации образовательной программы, указан в пояснительной записке. Количество детей, участвующих в занятии – 12 человек. Итогом в реализации дополнительной программы являются следующие мероприятия (в зависимости от направления развития): концерты, праздники, досуги, выставки творческих детских работ; дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам), совместная с родителями образовательная деятельность, открытые просмотры, проектная деятельность.

2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи. Ведущие цели взаимодействия Детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Годовой план работы с родителями, план работы Совета родителей обновляется ежегодно. Воспитатели всех возрастных групп составляют планы работы с родителями на учебный год, где планируются групповые собрания – 1 раз в квартал, ежемесячные консультации, совместные мероприятия. Общие родительские собрания планируются 2 раза в год. На родительских собраниях, в совместных мероприятиях с родителями педагоги предоставляют результаты овладения детьми

дополнительными общеобразовательными программами.

Основные формы взаимодействия с семьей. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на просмотры театрализованной деятельности, детских концертов и праздников, создание памяток, просмотр видеофильмов, слайдов, размещение информации на сайте Детского сада. Образование родителей: организация лекций, семинаров, семинаров-практикумов, общих и групповых собраний, наглядная информация на стендах. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации выставок, гостиных, конкурсов, концертов, занятий, Олимпиад, викторин, праздников, досугов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с родителями по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, по сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещений детьми секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с трудностями и достижениями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и

зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на их ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.) Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, качелях, горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электроприборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых, называть свои фамилию и имя, при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего

возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных с детьми мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, участию в выставках, праздниках, досугах), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации Программ дополнительного образования должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Важнейшим условием реализации Программ дополнительного образования является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в Детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП. Она содержательно-насыщенная, развивающая; трансформируемая; полифункциональная; вариативная; доступная; безопасная; эстетически-привлекательная.

Предметно-пространственная среда предусматривает решение задач:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

2. Поддержание познавательной активности, инициативности, обеспечение их дальнейшего роста.

3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.

4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Для эффективной организации разнообразных видов деятельности в Детском саду имеются музыкальный и физкультурный залы, комната развивающих игр, кабинет психолога, логопедический кабинет, кабинет изобразительной деятельности, зимний сад. Оборудование помещений безопасно для детей, эстетически привлекательно, содержит здоровьесберегающие и развивающие элементы. Мебель соответствует росту и возрасту детей, достаточное количество игрушек обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда групповых

помещений разнообразна и насыщена игровым материалом, атрибутами и пособиями, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространства группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы и пособия доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Особенности организации среды для дополнительного образования отражены в программах по направлениям развития. В дополнительных программах педагогов по возрастным группам имеются перечни игрового и наглядного материалов, оборудования групповых помещений, музыкального и спортивного залов необходимых для реализации программ дополнительного образования.

3.3. Режим осуществления дополнительной образовательной деятельности

Регламентирует организацию дополнительной образовательной деятельности в Детском саду положение о режиме занятий МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка», разработанное в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями СанПиН 1.2.3685-21, Уставом Детского сада, основной общеобразовательной программой Детского сада. Положение устанавливает максимальный объем нагрузки воспитанников во время занятий, продолжительность различных видов образовательной деятельности в течение дня. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Для эффективного взаимодействия участников образовательных отношений, а также комфортного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении администрацией разработаны правила внутреннего распорядка воспитанников МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка». Правила определяют основы статуса воспитанников ДОУ, их права как участников образовательных отношений, устанавливают режим образовательной деятельности, распорядок дня воспитанников ДОУ.

Дополнительное образование осуществляется с 1 сентября по 31 мая, 2 раза в неделю, по учебному плану и расписанию дополнительных образовательных услуг, которые обновляются ежегодно. Таким образом, дополнительная образовательная деятельность составляет – 72 занятия в год, 8 занятий в месяц, 2 занятия в неделю; педагогическое обследование - 4 недели (сентябрь, май).

Годовой календарный учебный график
 дополнительных образовательных услуг
 МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка» на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (недели, календарные дни)
1.	Учебный год	02.09.2024 г.	30.05.2025 г.	38 недель
2.	Образовательный период	02.09.2024 г.	27.12.2024 г.	17 недель
3.	Каникулярное время	27.12.2024 г.	08.01.2025 г.	2 недели
4.	Учебный период	09.01.2025 г.	30.05.2025 г.	21 неделя
5.	Открытые занятия для родителей	19.05.2025 г.	23.05.2025 г.	1 неделя

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительных образовательных услуг на 2024 - 2025 учебный год

Занятия	группа раннего возраста			младшая группа			средняя			старшая «А»			старшая			подготовительная		
	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год
Хореографическая студия «Ритмы планеты»	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
фольклорный кружок «Гусельки»	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Логопедический кружок «Веселый язычок»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Кружок тестопластики «Тили-тили тесто»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8	72	-	-	-	-	-	-
Театральный кружок «Золотой ключик»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72
Кружок декоративного рисования «Узоры»	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Кружок по сенсорному воспитанию «Сенсорик»	-	-	-	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом»	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-

Расписание
платных образовательных услуг, реализуемых
в МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка» с 02.09.2024 г.

№ п\п	Наименование ПДОУ, руководитель	Количество (чел.)	Дни недели	Время
1.	Хореографическая студия «Ритмы планеты» (музыкальный руководитель Негуляева Г.И.)	41	вторник пятница	16.00 – 16.30 старшая гр. 16.35 – 17.05 подготовит. гр. 10.15 – 10.45 средняя гр.
2.	Кружок тестопластики «Тили-тили тесто» (воспитатель Арчибасова Т.А.)	13	вторник, четверг	16.00-16.30 16.00-16.30
3.	Логопедический кружок «Веселый язычок» (воспитатель Микулич Л.А.)	11	понедельник, среда	15.30 - 16.00 старшая гр. 16.10 – 16.40 подготовит гр.
4.	Кружок детского музыкального фольклора «Гусельки» (воспитатель Бовина Е.В.)	11	понедельник, среда	16.00-16.30
5.	Театральный кружок «Золотой ключик» (воспитатель Филатова Г.А.)	11	понедельник, четверг	16.40-17.10 16.00-16.30
6.	Кружок по сенсорному воспитанию «Сенсорик» (воспитатель Толмачева И.В.)	20	вторник, четверг	15.30-16.00 группа раннего возраста 16.10- 16.40 младшая группа
7	Кружок декоративного рисования «Узоры» (воспитатель Ланскова О.Г.)	11	понедельник, среда	15.30-16.00 15.30-16.00
8	Кружок по формированию навыков экспериментально-исследовательской деятельности «Удивительное рядом» (воспитатель Кузнецова Л.А.)	11	вторник, четверг	16.00-16.30

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания воспитанников с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для детей-инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Продолжительность одного занятия с учётом возраста составляет: для детей 3-4 лет – не более 2 занятий в неделю по 15 минут, для детей 4-5 лет – не более 2 занятий в неделю по 20 минут, для детей 5-6 лет – не более 2 занятий в неделю по 25 минут, для детей 6-7 лет – не более 2 занятий в неделю по 30 минут. Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких кружках, переходить в процессе обучения из одного кружка в другой.

Условия проведения занятий и оборудование указано к каждому занятию в тематических планах. Возраст детей, срок реализации программы, указан в пояснительной записке дополнительных общеобразовательных программ. Количество детей, участвующих в занятии не

может быть менее 10 и более 15 человек.

Комплектование групп детей для занятий в физкультурно-спортивных кружках проводится с учетом общего функционального состояния детей, данных медицинского осмотра, по рекомендации врачей-специалистов. Комплектование групп для занятий дополнительного образования по направлениям развития осуществляется с учетом интересов и пожеланий детей и родителей.

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПин 1.2.3685-21;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».